

конкурс
ЭКОАРТЕФАКТ
итоги 1 этапа

Итоги первого этапа

25 мая-26 июля анонсирование конкурса в СМИ и прием заявок

В адрес оргкомитета конкурса поступило **22** заявок от **11** авторов

География участников: Бузулук, Бузулукский район, п. Колтубановский, Оренбург, Москва.

Заявка № 1

Автор: Григорьев Илья Юрьевич

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Куб жизни": основываясь на концепции подпространственной материи или квантового мира можно предположить возможность появления таких «КУБОВ» в любой точке нашего мира, в частности, на нашей планете Земля.

Материалы: Краски Тиккурила серии Юки (Yuki) и нитроэмали.



Заявка № 2

Автор: Григорьев Илья Юрьевич

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Ящик": основываясь на концепции подпространственной материи или квантового мира можно предположить возможность появления таких «КУБОВ» в любой точке нашего мира, в частности, на нашей планете Земля.

Материалы: Краски Тиккурила серии Юки (Yuki) и нитроэмали.



Заявка № 3

Автор: Григорьев Илья Юрьевич

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Сундук": основываясь на концепции подпространственной материи или квантового мира можно предположить возможность появления таких «КУБОВ» в любой точке нашего мира, в частности, на нашей планете Земля.

Материалы: Краски Тиккурила серии Юки (Yuki) и нитроэмали.



Заявка № 4

Автор: Григорьев Илья Юрьевич

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Раптор": основываясь на концепции подпространственной материи или квантового мира можно предположить возможность появления таких «КУБОВ» в любой точке нашего мира, в частности, на нашей планете Земля.

Материалы: Краски Тиккурила серии Юки (Yuki) и нитроэмали.



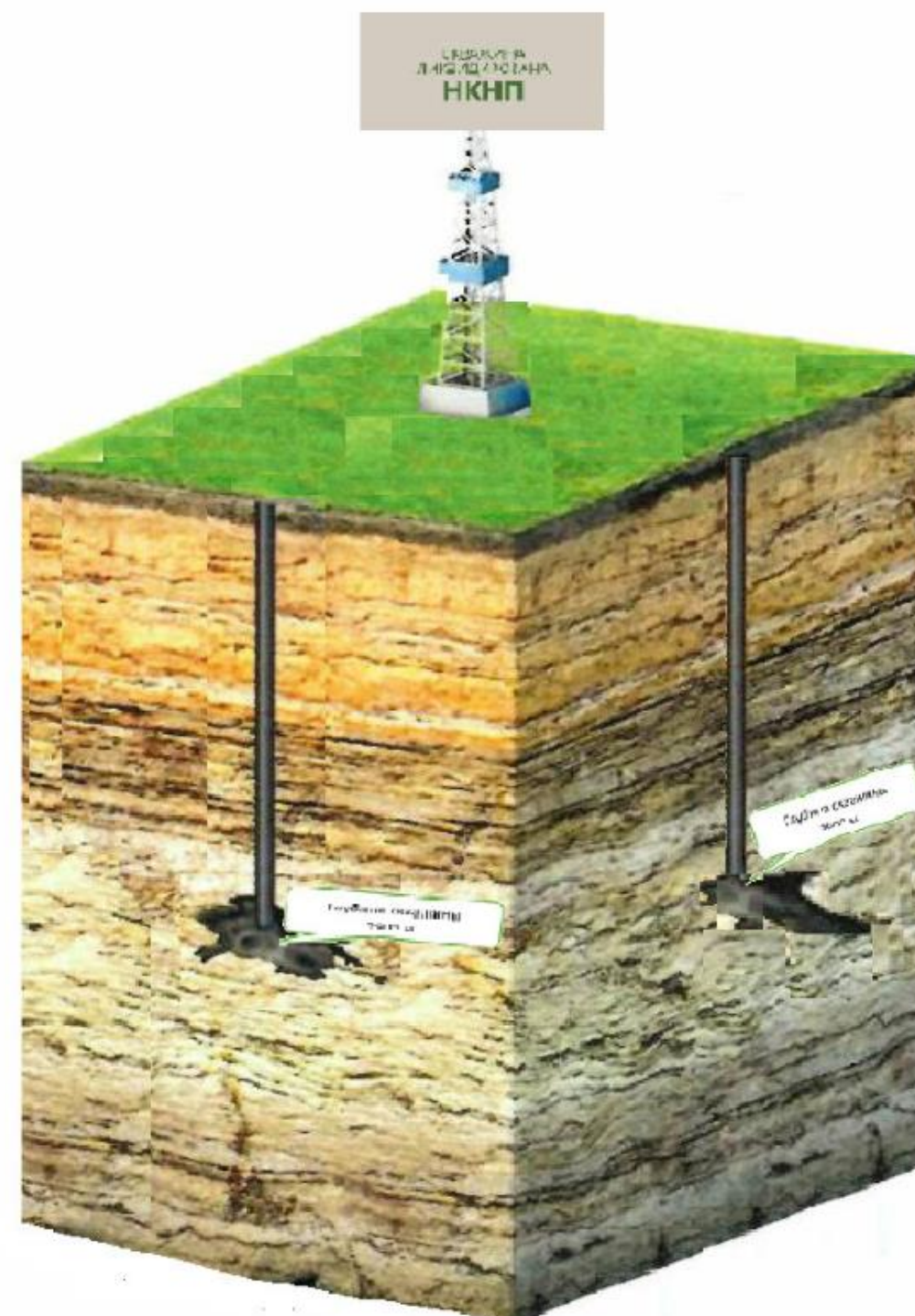
Заявка № 5

Автор: Верколаб Андрей Александрович

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Недра": визуализация геологического строения месторождения

Материалы: краски, кисти



Заявка № 6

Автор: Александр Степанов
Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Пятый элемент": отреставрировать куб и добавить к нему другие геометрические объекты! Это будет смотреться фантастически!

Материалы: бетон, арт-бетон, краски, кисти, инструмент



Заявка № 7

Автор: Александр Степанов

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Пятый элемент": отреставрировать куб и добавить к нему другие геометрические объекты! Это будет смотреться фантастически!

Материалы: бетон, арт-бетон, краски, кисти, инструмент



Заявка № 8

Автор: Александр Степанов

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы: пригласить современного молодого художника Покраса Лампаса. Хочется его каллиграфическим уникальным алфавитом написать послание, а так как он медийная личность — это сильно привлечет внимание к объекту.

Материалы: бетон, арт-бетон, краски, кисти, инструмент



Заявка № 9

Автор: Александр Степанов

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы: пригласить современного молодого художника Покраса Лампаса. Хочется его каллиграфическим уникальным алфавитом написать послание, а так как он медийная личность — это сильно привлечет внимание к объекту.

Материалы: бетон, арт-бетон, краски, кисти, инструмент



Заявка № 10

Автор: Семенова Анна

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Времена года главной достопримечательности Бузулукского бора": оформление бетонной тумбы привлечет внимание посетителей парка к проблеме сохранности имеющейся неповторимой экосистемы для будущих поколений, побудит к бережному отношению к природному наследию нашего региона. смена времен года символизирует смену поколений, годы идут, а сосна-великанша снова и снова радует глаз гостей парка и впечатляет своим величием.

Материалы: обезжириватель, грунтовка, эмали цветные по бетону, кисти, лак матовый аэрозольный



Заявка № 11

Автор: Кошеленко Юлия Александровна

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Зеленая жизнь":

Основная идея работы заключается в создании арт объектов обитателей национального парка «Бузулукский бор» в виде металлических конструкций, расположенных на бетонных тумбах. Образ животных, птиц и других представителей фауны заключен в форму сердца, символизирующего «доброту и гармонию человека с окружающей средой». Поверхность куба может быть покрыта краской в различных оттенках зеленого. Так же могут быть нанесены дополнительно графические элементы к дополнению общего фона.



Заявка № 12

Автор: Кошеленко Юлия Александровна

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Зеленая жизнь":

Основная идея работы заключается в создании арт объектов обитателей национального парка «Бузулукский бор» в виде металлических конструкций, расположенных на бетонных тумбах. Образ животных, птиц и других представителей фауны заключен в форму сердца, символизирующего «доброту и гармонию человека с окружающей средой. Поверхность куба может быть покрыта краской в различных оттенках зеленого. Так же могут быть нанесены дополнительно графические элементы к дополнению общего фона.



Заявка № 13

Автор: Кошеленко Юлия Александровна

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Зеленая жизнь":

Основная идея работы заключается в создании арт объектов обитателей национального парка «Бузулукский бор» в виде металлических конструкций, расположенных на бетонных тумбах. Образ животных, птиц и других представителей фауны заключен в форму сердца, символизирующего «доброту и гармонию человека с окружающей средой». Поверхность куба может быть покрыта краской в различных оттенках зеленого. Так же могут быть нанесены дополнительно графические элементы к дополнению общего фона.



Заявка № 14

Автор: Кожевникова Татьяна Николаевна, Кажаяева Ксения Алексеевна

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Времена года": данная работа объединяет в себе времена года, что делает этот объект актуальным в любой сезон. Туристы смогут возле одной тумбы сфотографироваться на фоне разных времен года.

Материалы: полотно для обшивки, краска акрил или любая другая влагостойкая, кисти.

Весна.



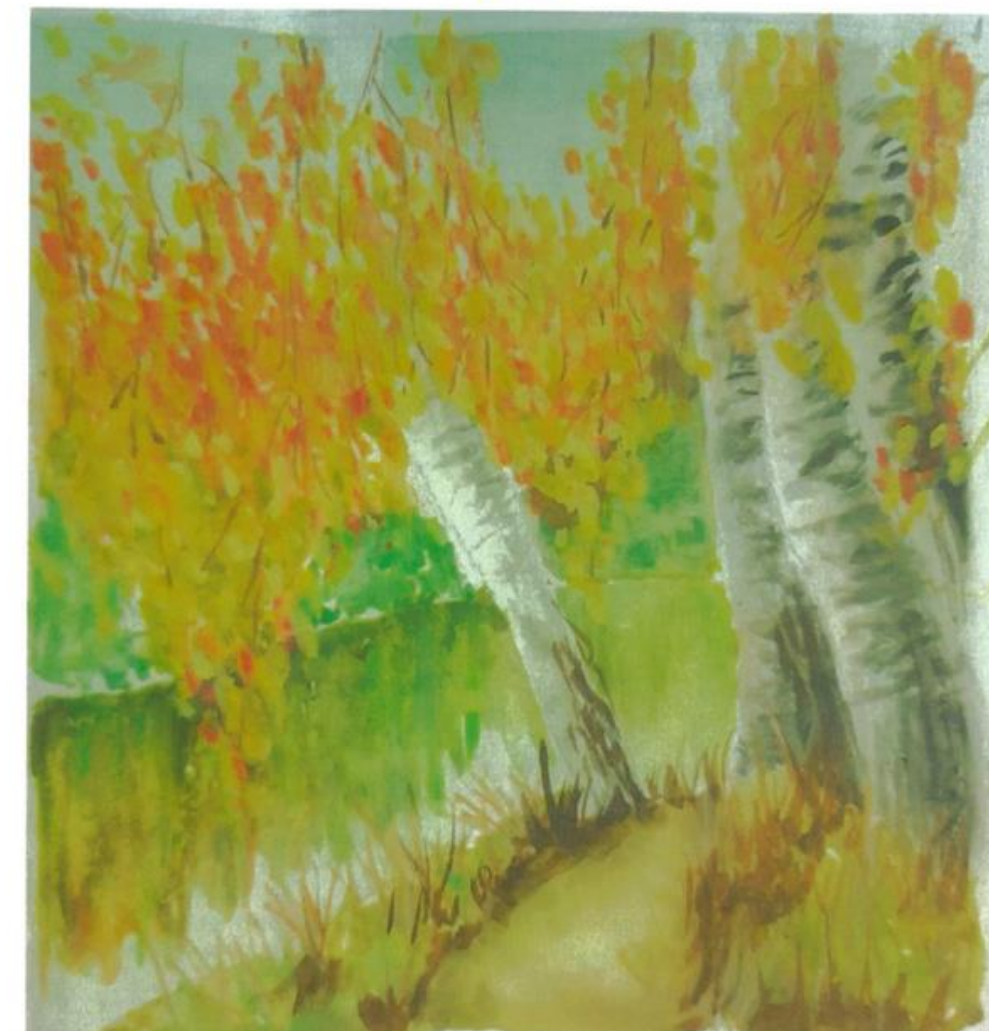
Зима.



Лето.



Осень.



Заявка № 15

Автор: Греков Владимир Васильевич

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы

"Полигональная скульптура":
представляет уменьшенную копию животного - представителя фауны Бузулукского бора

Материалы: лист металлический, газ, проволока, диск шлифовальный, диск отрезной, болгарка, растворитель, грунт, краска автомобильная.



POLYHEAD.RU



POLYHEAD.RU

Заявка № 16

Автор: Греков Владимир Васильевич

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Скульптура из металла" - новое слово в дизайне природного массива. с использованием шайб предлагается конструировать различные фигуры, которые будут вмонтированы на площадку рядом с бетонной тумбой.

Материалы: шайбы, газ, проволока, диск шлифовальный, диск отрезной, болгарка, растворитель, грунт, краска автомобильная.



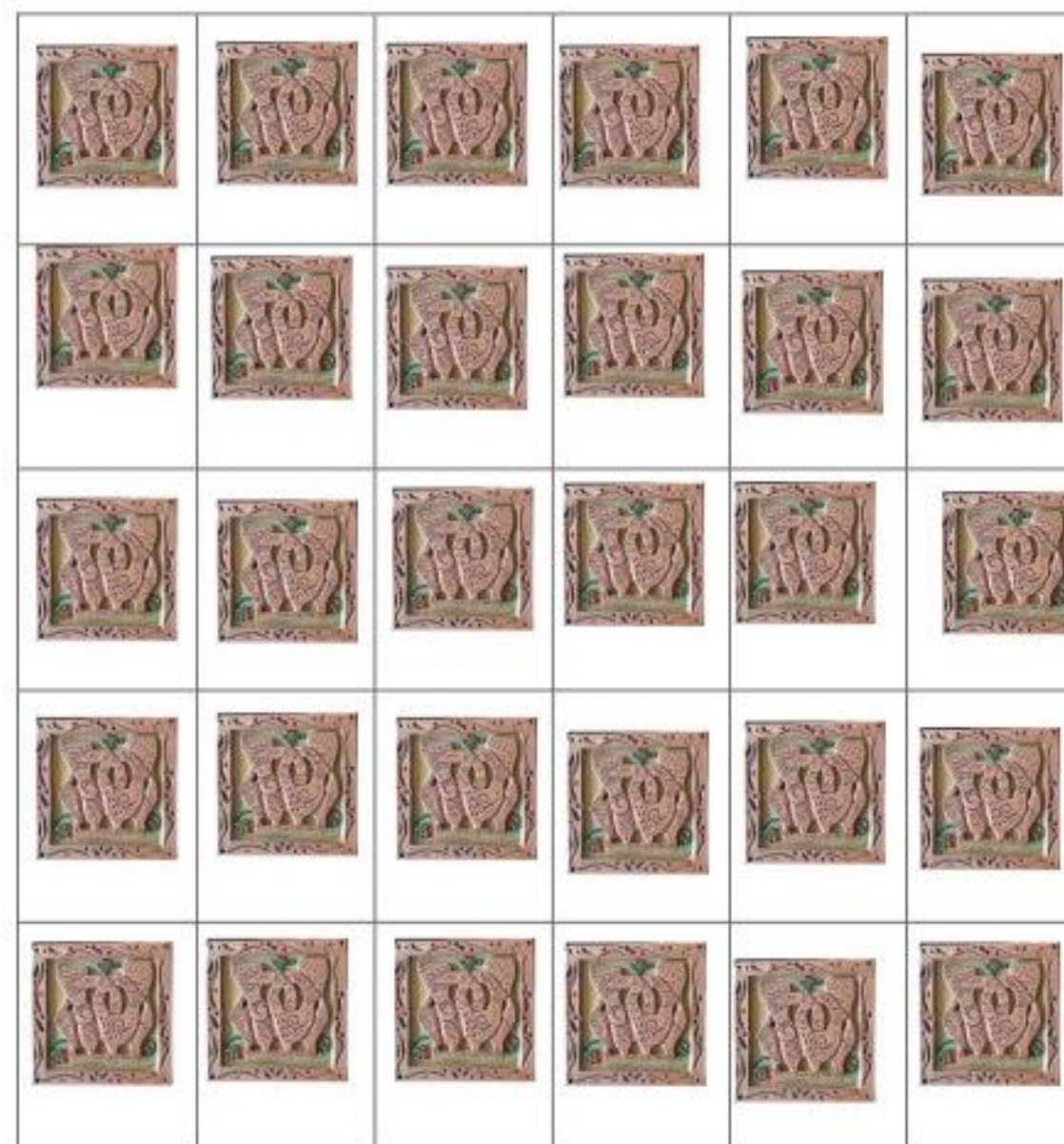
Заявка № 17

Автор: Греков Владимир Васильевич

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Керамика": тумбы исторических скважин будут оформлены керамической плиткой со всех сторон. Для облицовки изготавливается плитка высокой устойчивости к атмосферным воздействиям. На каждой плитке нанесено изображение представителей флоры и фауны Бузулукского бора.

Материалы: глина, глазурь, разбавитель.



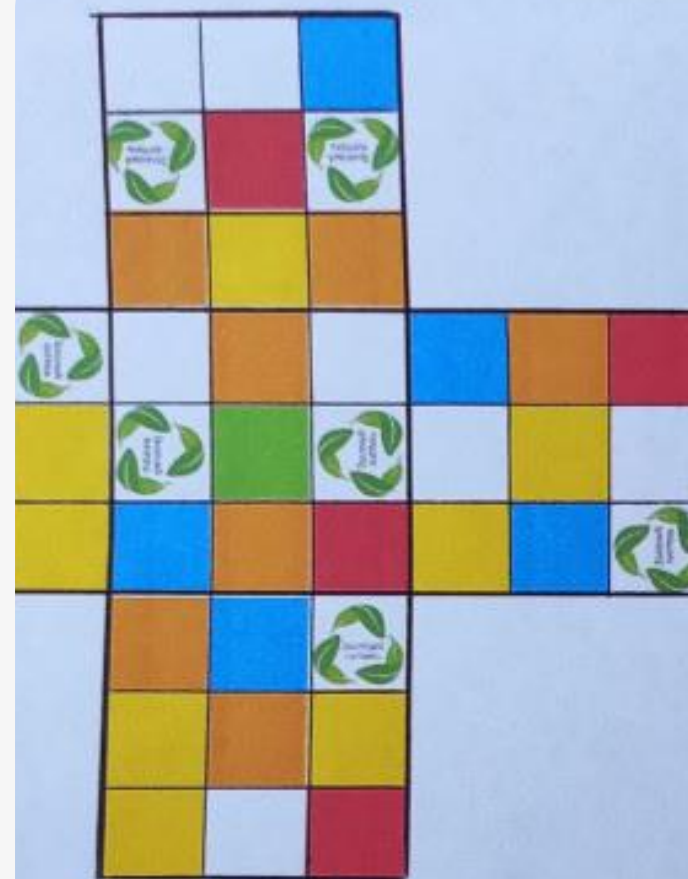
Заявка № 18

Автор: Дружинина Татьяна

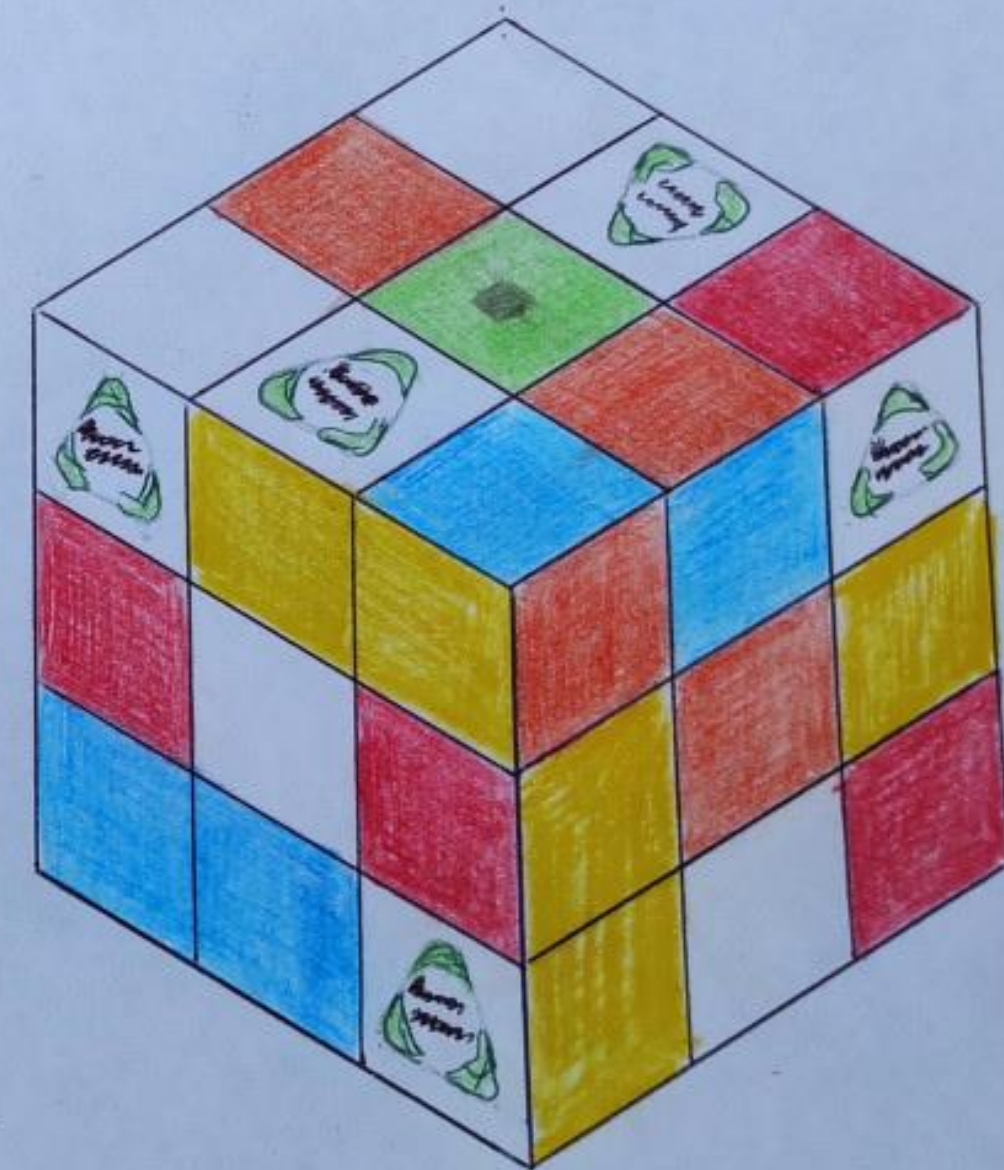
Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Кубик-Рубика": акцент на объемность фигуры

Материалы: акриловая краска, грунтовка, валики, малярный скотч



Оформление "тумбы" по принципу кубика Рубика



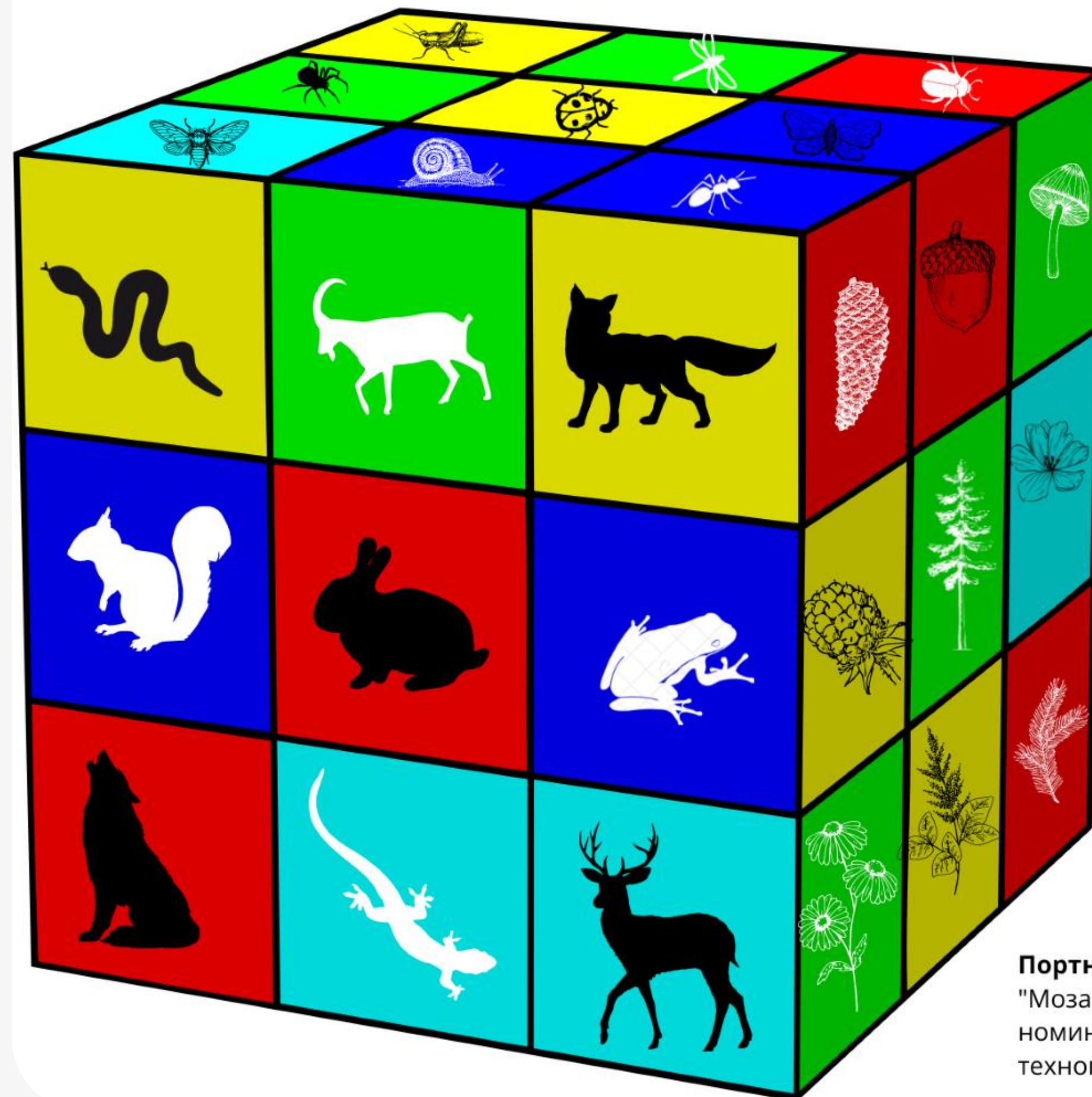
Заявка № 19

Автор: Портнягина Анна

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы "Мозаика природ": каждая грань тумбы представляет собой отражение разнообразия живой природы бора (животные, насекомые, птицы, растения, водные обитатели.)

Материалы: акриловая краска, грунтовка, валики, малярный скотч



Портнягина Ан
"Мозаика приро
номинация: Эски
техногенного о/

Заявка № 20

Автор: Софья Пушкарева

Номинация: концепция арт-пространства

Аннотация работы "Редкие растения Бузулукского бора": основная идея концепции - ознакомить отдыхающих в национальном парке с редкими растениями Бузулукского бора. Многие собирают букеты и не знают, что срывают "краснокнижные растения". Три стороны и верх тумбы можно разрисовать поляной с цветами определенного вида (например, колокольчик круглолистный), а на четвертой стороне нарисовать цветок крупно с описанием и важностью его для флоры Бузулукского бора

Материалы: акриловая краска, грунтовка, валики, малярный скотч



Заявка № 21

Автор: Еремей Тупакович

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта

Аннотация работы «Мир пчел»: мед – лучшее лекарство от ковида. На всех гранях изобразить соты с разным уровнем заполненности медом. Одна грань останется пустой, на других – разное количество пчел.

Материалы: 4 аэрозольных балончика (черный, коричневый, желтый, белый) + алюминиевые пчелки, сидящие на шесте и табличке скважины.



Заявка № 22

Автор: Кожевникова Татьяна Николаевна, Кажаяева Ксения Алексеевна

Номинация: эскиз оформления техногенного объекта, реализация

Аннотация работы «Отражение»: данный проект отображает единство техногенных объектов и окружающей среды в современном мире. Идея заключается в нейтрализации (растворении) существующего объекта в пространстве и в отражении природных пейзажей в данном объекте.

Материалы: зеркальный пластик или зеркало, клей, инструмент для нарезки

